

教育部國民及學前教育署
107 年度高級中等學校性別平等教育資源中心課程與教學
種子教師增能(進階)培訓教案示例

高職農業群領域(農業概論科目)

主題/科目單元名稱		3-4 農業及園藝作物生產 四、農業作物的栽培 (八) 茶	設計者	陳可馨		
實施對象		高一學生	總節數	共 2 節，_100_分鐘		
融入領域方式		<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域 <input type="checkbox"/> 跨領域 ▪ 領域名稱： ▪ 科目名稱：	課程 實施 時間	<input checked="" type="checkbox"/> 領域/科目 ▪ 名稱：農業概論，100 分鐘 ▪ 名稱：，分鐘 <input type="checkbox"/> 校訂必修/選修 <input type="checkbox"/> 團體活動時間 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程/時間		
教學設計理念		學生偶爾有性別刻板印象之言語，對未來職業想像力也很貧乏。希望透過本單元能促進他們思考未來職業，也重新分析自身對性別之印象、擁有的能力、想法是否被社會框架限制。				
教學場域分析		<ul style="list-style-type: none"> ■ 為一年級上學期末，對農業與田間操作有基礎概念。 ■ 學生平時帶有性別刻板印象(ex 花藝工作適合女生、造園施工適合男生)之想法 ■ 上「茶」這部分前，在課前發下學習單請學生上網收集農業職人或精英的範例，再請同學判斷不同性別對職業選擇有沒有影響。 				
核心 素養	總綱 核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達				
	領域 核心素養	一、具備農業知識專業領域的系統思考、科技資訊運用及符號辨識的能力，積極溝通互動與協調，以同理心解決職場上各種問題，並能掌握國內外農林牧產業現況及未來發展趨勢。 五、具備對工作職業安全及衛生知識的理解與實踐，探究職業倫理與環保的基礎素養，發展個人潛能，從而肯定自我價值，有效規劃生涯。				
學習 重點	學習表現	農業-專-農概-2 具備農、林、漁、牧等產、製、儲、銷的基本概念，並應用於解決相關問題。	性 平 議 題 適	學習主題	性平議題實質內涵	
				性別角色的突破與性別歧視的消除	性 U3 分析家庭、學校、職場與媒體中的性別不平等現象	

	學習內容	農業-專-農概-F-b 主要農藝作物的栽培	融入學習重點		，提出改善策略
教學資源	教材來源	<ul style="list-style-type: none"> ■ 農業概論 I p8(全華出版社) ■ 農業概論 I → 3-4 農業及園藝作物生產 → 四、農業作物的栽培 → (八) 茶(全華出版社) ■ 農業概論 II p270~271(全華出版社) ■ 【20170506】青春發言人第 39 集 https://www.youtube.com/watch?v=gAtU9c8x1CY&t=162s ■ 高山茶製作過程 – 奇萊山世豐製茶廠 https://www.youtube.com/watch?v=zcYo_47odmk ■ 11TV 職場新聞—男女性別翻轉職業調查 https://www.youtube.com/watch?v=QKbJl78il6s 			
	教學設備	教師：powerpoint 簡報、可上網之筆記型電腦、單槍投影機			
	其他資源	Kahoot 題目： https://kahoot.it/ 教師先設計題目 學生：可上網之手機、平板			
學習評量	評量方式	學習單、觀察(小組參與度)、小組討論			
	評量表單				
學習目標					
單元學習目標			性平學習目標		
1. 了解發酵茶/不發酵茶之製茶流程 2. 思考未來就業方向			1. 理解何謂性別職業隔離現象		
教學活動設計					
教學流程、內容及實施方式		時間	學習評量	備註	
(一)引起動機： [第一節課] 前一堂課發下學習單 1. 請寫下三位台灣在農業領域有所貢獻的人，並描述原因，寫出其性別。 2. 收集完資料，你認為性別對職業的選擇有關連嗎？ (背景音樂：採茶姑娘的山歌)			學習單完成度 (待加強/尚可/佳)	農業內可再細分 (種植業/種苗業/漁業/林業/畜牧業/造園/花藝/改良技	

<p>1. 請同學將學習單放在桌上，同學輪流走動檢視每個人的作業內容。</p> <p>2. 全班調查，統計個人作業中各種職業的性別比例。</p> <p>3. 請學生針對統計說出心得，教師做小結。 (例如：大家選的領域大都是哪個特定領域、哪些領域似乎都是男/女性...等)</p>	<p>3mins</p> <p>3mins</p> <p>5mins</p>	<p>參與度 (待加強/尚可/佳)</p> <p>觀察(是否主動回答問題)</p>	<p>術...等)</p>
<p>(二)發展活動：</p> <p>1.關掉音樂，詢問學生是否知道剛才是什麼歌。</p> <p>2.翻開課本，舉出農業概論 I 茶農採茶之「採茶姑娘」、「製茶師父」似乎有特定性別之職業或工作分配。</p> <p>3.拋出問題：為什麼在傳統，採茶大多是女性，製茶多是男性？進行小組討論。小組發表意見，教師引導出結論，傳統女性常要兼顧家庭、處理家務，無法主導常常要處理 18~24 小時的發酵茶製程。</p> <p>4.剛才的討論可能會得到有關於性別氣質的答案，例如：「女生比較細心，適合採茶；男生力氣比較大，適合做茶」。教師播放<青春發言人>影片，並說明何為生理性別、性別認同、性別氣質，破除性別刻板印象。</p>	<p>2mins</p> <p>3mins</p> <p>15mins</p> <p>5mins</p>	<p>觀察(小組參與度)</p> <p>小組搶答加分</p>	
<p>[第二節課]</p> <p>1.教師播放製茶流程影片，說明不發酵茶、發酵茶各流程步驟之目的，並介紹不同製茶機具之功能。</p> <p>2.強調農業機械化、農業科技化，在此基準下，職業人員之性別不是重點，對機械的操作熟悉度與個人特質(負責任、細心程度...等)才是重點。</p> <p>3.教師解釋性別職業隔離現象並播放「男女職業性別翻轉職業調查」之新聞，以吳季剛/男生護士...等例子鼓勵學生，只要符合自身特質、興趣，都是未來職業的選項之一，引導學生分析自身的特質與想從事的行業。</p>	<p>14mins</p> <p>20mins</p> <p>5mins</p> <p>5mins</p> <p>5mins</p>		
<p>(三)總結階段</p> <p>每位學生拿出手機，透過教師事前準備的 Kahoot 題目進行茶業問答活動，在各小題間再次澄清錯誤題，最後嘉獎前三名學生，並指派回家作業：</p> <p>1.寫出發酵茶製茶流程以及各階段使用到的製茶機具。</p> <p>2.學生以 SWOT 圖分析自身的特質與想從事的行業。</p>	<p>10mins</p> <p>5mins</p>	<p>Kahoot 答題情形</p> <p>回家作業</p>	<p>若未介紹過 SWOT 分析須先指導如何使用此分析法</p>

教學回饋（自行斟酌寫內容）

教學省思	<ol style="list-style-type: none">1. 實習課堂時，教師容易以男生/女生區分實習工作內容，不夠適切。男女依比例分配至不同小組，以組為單位分派實習工作內容較佳。2. 農業群所有課本中幾乎沒有性別意識，希望藉此課程讓學生稍具性別意識。但冰凍三尺非一日之寒，若只有一個科目的一次課程提到，學生也無法內化，教師須強化自己的性別意識才能在不同的課程中都能帶入這些觀念。
教學提醒	<ol style="list-style-type: none">1. 學生對性別平等概念的起始表現不一，在小組討論時應下台至各組聽學生討論情形。2. 若先前課堂沒有帶入性別的概念，或者小組討論課程，剛開始可能較難開起討論，但即便如此，大多數學生對於性別議題有高度興趣。3. 本課程以「茶」與「職業探索」為主要核心，「性別平等」為融入議題，教師宜斟酌時間，不被學生的提問、熱烈討論…等拖延。若學生對此議題有興趣，往後可在課程中再融入本議題。

一、下方是發酵茶與不發酵茶的製茶流程，請以 o/x 填寫空格，表示各種茶類有無進行該製茶程序，以及各製程階段使用的機具名稱。

製造程序	不發酵茶	半發酵茶	發酵茶
茶菁	○	○	○
萎凋 機具：浪菁機	x	先日光萎凋， 再室內萎凋、攪拌	○
殺菁 機具：炒菁機	○	○	x
揉捻 機具：揉捻機	○	○	○
反覆解塊、揉捻 機具：鬆茶解塊機 布球揉捻機	x	○	x
發酵	x	x	○
乾燥 機具：乾燥機	○	○	○
真空包裝 機具：真空包裝機	○	○	○

二、請問何為殺菁？為何有些茶類需要殺菁？

殺菁主要是以 280~300°C，5~6 分鐘之高溫抑制茶葉繼續發酵，使酵素不活化，使茶葉水分消散、葉片變軟，以利後續揉捻、成條與乾燥。

三、未來想從事甚麼職業呢？

- (1) 思考自己的個人特質，以危機分析(SWOT)分析選擇該職業的優勢 (Strengths)、劣勢 (Weaknesses)、外部競爭上的機會 (Opportunities) 和威脅 (Threats)
- (2) 寫出你目前需要加強的部分！

(1) 危機分析(SWOT)分析

	對達成目標有幫助的	對達成目標有害的
內部 (組織)	S(優勢)	W(劣勢)
外部 (環境)	O(機會)	T(威脅)

(2) 我還需要加強…

四、何為職業性別隔離現象？

職業性別隔離是指由於社會性因素，使不同的性別集中在不同的行業和職位上，是勞動力市場上性別歧視的主要方式之一。例如：傳統上的「男理工、女人文」。

一、下方是發酵茶與不發酵茶的製茶流程，請以 o/x 填寫空格，表示各種茶類有無進行該製茶程序，以及各製程階段使用的機具名稱。

製造程序	不發酵茶	半發酵茶	發酵茶
茶菁	——	——	——
萎凋 機具：_____	——	先日光萎凋， 再室內萎凋、攪拌	——
殺菁 機具：_____	——	——	——
揉捻 機具：_____	——	——	——
反覆解塊、揉捻 機具：_____ 布球揉捻機	——	——	——
發酵	——	——	——
乾燥 機具：乾燥機	o	o	o
真空包裝 機具：真空包裝機	o	o	o

二、請問何為殺菁？為何有些茶類需要殺菁？

三、未來想從事甚麼職業呢？

- (1) 思考自己的個人特質，以危機分析(SWOT)分析選擇該職業的優勢 (Strengths)、劣勢 (Weaknesses)、外部競爭上的機會 (Opportunities) 和威脅 (Threats)
- (2) 寫出你目前需要加強的部分！

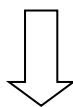
(1) 危機分析(SWOT)分析

	對達成目標有幫助的	對達成目標有害的
內部 (組織)	S(優勢)	W(劣勢)
外部 (環境)	O(機會)	T(威脅)

(2) 我還需要加強...

四、何為職業性別隔離現象？

單元學習目標	性平學習目標
1. 了解發酵茶/不發酵茶之製茶流程 2. 思考未來就業方向	1. 理解何謂性別職業隔離現象



單元學習評分標準	性平學習評分標準																								
1. 回家作業第一題與第二題答對率： <table border="1" data-bbox="165 725 663 1319"> <thead> <tr> <th>答對率</th> <th>等第</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>90~100%</td> <td>A+</td> </tr> <tr> <td>85~89%</td> <td>A</td> </tr> <tr> <td>80~84%</td> <td>A-</td> </tr> <tr> <td>77~79%</td> <td>B+</td> </tr> <tr> <td>73~76%</td> <td>B</td> </tr> <tr> <td>70~72%</td> <td>B-</td> </tr> <tr> <td>67~69%</td> <td>C+</td> </tr> <tr> <td>63~66%</td> <td>C</td> </tr> <tr> <td>60~62%</td> <td>C-</td> </tr> <tr> <td>59(含)以下</td> <td>D</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>0</td> </tr> </tbody> </table>	答對率	等第	90~100%	A+	85~89%	A	80~84%	A-	77~79%	B+	73~76%	B	70~72%	B-	67~69%	C+	63~66%	C	60~62%	C-	59(含)以下	D	0	0	1. 根據回家作業第四題的回答完整度與正確度 可分為：佳/尚可/待加強
答對率	等第																								
90~100%	A+																								
85~89%	A																								
80~84%	A-																								
77~79%	B+																								
73~76%	B																								
70~72%	B-																								
67~69%	C+																								
63~66%	C																								
60~62%	C-																								
59(含)以下	D																								
0	0																								
2. 第三題回答之情意分數 依照回答誠意分為佳/尚可/待加強。																									