

教育部國民及學前教育署 108 年度高級中等學校 性別平等教育資源中心課程與教學種子教師教案示例

領域/科目：水產群/水產概要

主題/科目單元 名稱	海洋漁業/海洋漁業的現況與發展	設計者	國立澎湖海事洪俊誼教師
實施對象	漁業科一年級學生	總節數	共 <u>2</u> 節，合計 <u>100</u> 分鐘
課程實施方式	<input checked="" type="checkbox"/> 融入部定課程 <input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 <input type="checkbox"/> 融入校訂課程 <input type="checkbox"/> 校訂必修 <input type="checkbox"/> 多元選修 <input type="checkbox"/> 校訂性別相關課程 <input type="checkbox"/> 彈性學習時間		
教學設計動機 與理念	<p>一、針對漁業產業之職場結構說明：過去於漁船上作業或漁業相關工作均以男生為主，隨著漁業科技之進步與自動化，無論是漁撈機械操作、船舶駕駛或漁業相關之工作項目，逐漸有愈多女性投入並能夠勝任漁業產業之工作。</p> <p>二、使學生能夠更了解漁業或相關水產工作之現況與發展，促進學生未來就業選擇與規劃能跳脫性別刻板印象、性別角色突破與性別歧視之弱化等，並引導學生能適性發展及專業學習應用。</p>		
教學場域分析	<ul style="list-style-type: none"> ■ 為漁業科一年級之學生，教學時間為上學期初。 ■ 學生組成中一部分為新住民且大部分是男生。 ■ 全班約一半比例家中從事漁業或相關工作。 ■ 漁業專業知能為初步探究之階段。 ■ 學生多數有性別刻板印象，如認為討海是男性做的工作，女性則多只能從事相關漁業之工作（漁具修復、水產加工運銷或養殖漁業工作等）。 		
核心 素養	總綱 核心 素養	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	
	領域 核心 素養	<p>一、具備水產相關專業領域的系統思考、科技資訊運用及符號辨識的能力，積極溝通互動與協調，以同理心及多元文化理解的態度與能力，解決職場上各種問題，並能掌握國內外水產產業發展趨勢。</p> <p>五、具備對工作職業安全及衛生知識的理解與實踐，探究職業倫理與環保的基礎素養，發展個人潛能，從而肯定自我價值，有效規劃生涯。</p>	
性平 議題 適切 融入 學習 重點	學習 主題	性別角色的突破與性別歧視的消除。	
	性平 議題 實質 內涵	性 U3 分析家庭、學校、職場與媒體中的性別不平等現象，提出改善策略。	

領域學習重點	學習表現	水產-專-水概 -5 學習職場倫理及業安全，展現互助合作之良好的態度。		
	學習內容	水產-專-水概 -B-a 海洋漁業的現況與發展。		
教學資源	教材來源	<ul style="list-style-type: none"> ● 水產概要 I (p. 42~46) 儒林圖書有限公司。 ● 漁業推廣第 366 期 漁業專題：「漁村婦女柔性力量支撐漁村產業」、「漁村女性兼顧生產、推廣與銷售。」 ● 漁業新聞「全國漁業競賽結果揭曉 2 位女產銷班長搶眼。」 https://udn.com/news/story/7327/3535788 		
	教學設備	教科書、單槍投影機、筆記型電腦、教學簡報、簡報器等。		
	其他資源	手機或平板電腦（查詢相關資料使用）、相機等。		
學習評量	評量方式	1. 作業成績（等第制：依內容之充實度及字跡等區分成 C ⁻ ~A ⁺ ）。 2. 課本學習評量成績、討論參與程度（百分制 0~100 分）。		
	評量表單	1. 於作業簿中撰寫作答或討論之題目及內容。 2. 課本（水產概要 I）學習評量之題目（p.104~105）。		
學習目標				
單元學習目標		性別平等教育學習目標		
<ul style="list-style-type: none"> ● 明瞭海洋漁業結構、特性及發展。 ● 分析漁業職業特色與職場所需知能。 ● 思索未來就業目標。 		<ul style="list-style-type: none"> ● 消除漁業職場的性別角色、刻板印象與不平等現象。 		
學習活動設計				
學習流程、內容及實施方式		時間	學習評量	備註
一、引起學習動機： （第一節課） （一）請學生拿出作業簿，提問二個問題，請學生作答於內： 1. 請寫出你所知道的海洋漁業有那些？ 2. 海洋漁業的工作類別，廣義上是多元而不同，試寫出你認為較適合男性及女性的工作種類？ （二）同學可以相互討論與檢視所寫內容。 （三）依序將同學所列項目寫於黑板上。 （四）老師做小結。 （歸納同學所列之職業項目，男性及女性分別多投入何種漁業類別？並請學生口頭說明。）		5 mins 5 mins 5 mins 5 mins	作業成績 （等第制 C ⁻ ~A ⁺ ） 參與程度、 觀察 （平時成績+1~+5 分）	<ul style="list-style-type: none"> ● 台灣四大漁業包括遠洋、近海、沿岸及養殖漁業。 ● 廣義之漁業亦包括水產加工、運銷及經營等。

<p>二、發展活動</p> <p>(一)請同學打開水產概要 I 課本 (p.42), 說明海洋漁業之產業現狀與特性。</p> <p>(二)提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以漁業而言，為什麼目前多以男性投入捕撈漁業？女性則以漁業相關職業？ 2. 男女於漁業職場上均可能會有之性騷擾、性侵害或性霸凌之問題，如何化解危機並尋求救濟之管道？ <p>(三)分組討論 (3-5 人) (共分成三組)，並將討論結果寫於作業簿中。</p> <p>(四)三組小組發表(每組發表 5 分鐘內)，教師再綜合發表內容，說明漁業職場概況，引導學生消除漁業工作者於性別上的刻板印象，包括海女、女船長、女補網師及其他漁業相關產業之介紹；另說明性騷擾、性侵害或性霸凌等問題之法律規範及救濟管道。</p>	<p>10 mins</p> <p>5 mins</p> <p>15 mins</p>		
<p style="text-align: center;">(第二節課)</p>			
<p>(五)使用教學簡報：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 海洋漁業相關資訊介紹。 2. 藉由漁業雜誌專刊及新聞報導，介紹漁業產業傑出之女性工作者。 	<p>15 mins</p>		
<p>(六)重點歸納：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 海洋漁業目前已朝向資源保育與管理型發展，許多漁法與漁撈機械均已可自動化操作。 2. 水產資源之採捕與利用需符合法令規範。 3. 強調漁業工作並不是只有男性能做之工作，無論是動力船舶駕駛、漁航儀器及機械操作或水產生物採捕等，個人特質（責任心、獨立作業、冷靜解決問題能力及合作與管理能力等）與興趣才是投入漁業工作之基本。 	<p>10 mins</p>		
<p>(七)教師說明現漁業產業中之性別刻板印象，建立正確之性別平等意識：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 隨漁業發展，有愈來愈多之女性投入產業，並有各式各樣傑出的表現。 2. 專業的學習貴在能實際之運用，充實課程內容之設計及連結產業之技能學習，提升學生在專業之應用，以減少因產業特性所產生之性別刻板印象。 3. 消除學生投入漁業工作之性別不平等思維並 	<p>10 mins</p>	<p>作業成績 (等第制 C~A⁺) 參與程度、 觀察</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 漁業專題：「漁村婦女柔性力量支撐漁村產業」、「漁村女性兼顧生產、推廣與銷售。」 ● 漁業新聞報導介紹。

<p>引導學生分析自我特質及未來可能投入之職業項目。</p> <p>三、總結階段</p> <p>(一)指派作業。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請同學調查出自己居住地區或附近地區之漁業活動類別與男女性投入比例，並了解漁捕方式與漁獲水產生物之種類。 2. 未來專業學習之自我目標與規劃簡述。 	15 mins	作業成績 (等第制 C~A ⁺)	
教學回饋 (請依實際教學情形斟酌寫內容)			
教學省思	<ol style="list-style-type: none"> 一、學生之先備認知常以漁業就是男生為主之職業，故藉由漁業職業類別之介紹說明，讓學生更了解產業之結構組成，提升就業選擇之多元化，並使專業之學習能應用於職涯上。 二、其他課程之教授，均能多方面的融入性別議題，除能改變學生對於投入產業之性別認知，進一步強化男女平等之意識。 		
教學提醒	<ol style="list-style-type: none"> 一、學生大多認為男性是主要的漁業工作者，需於教師綜合歸納中，進一步消除性別刻板印象。 二、藉傑出之女性漁業工作者的介紹，可引領學生更了解漁業職場中的性別平等現狀。 三、於各項專業知能學習或社會所發生之事件中，不斷融入相關性別議題並建立性別平等之正確法律知識與概念，使性別平等教育更多元與充實。 		